ANTHEM
THE KEY TO HIGH END AUDIO-VIDEO

HOME CINE DVD MEGASTAR

Extrait du banc d'essai paru dans HOME CINE DVD n°100 (Décembre 2006)

"Dès le déballage des trois éléments, première bonne nouvelle: c'est du solide ! ...les châssis sont rigides et stables, et surtout l'alimentation a été taillée en conséquence. Côté connectique, c'est un sans faute ou presque. ...le Multiroom et la domotique sont également présents... A noter la possibilité de paramétrer entièrement l'appareil à l'aide d'un PC via la liaison RS-232... Bref, le grand luxe. Véritable centrale Audio-Vidéo, le préampli est capable de réassigner chacune des entrées audio ou vidéo pour chaque source, qu'il peut également renommer. ...toutes les combinaisons d'interconnexion sont envisageables. S'ajoute même pour la zone principale un upscaler vidéo VXP signé Gennum. Ce dernier est capable de sortir n'importe quel signal entrant jusqu'en 1080p... Le préampli adopte tous les derniers décodeurs multicanaux... (et) s'offre également l'agrément THX Ultra 2. A l'instar de la vidéo, ce préamplificateur est capable de reéchantillonner le signal audio en 192 KHz/24 bits, qu'il soit stéréo, Dolby Digital ou DTS ! ...les performances audio atteignent des sommets. ...nous avons pu nous faire une idée des performances audio et vidéo de cet ensemble (D2, A2 et A5). L'image fait des miracles avec nos DVD Pal. Le piqué est impressionnant et la fluidité irréprochable... c'est un sans faute... Quand à l'audio, là encore, de belles surprises. Le message est précis, fin et aéré. En stéréo... c'est incroyable de réalisme. En multicanal, c'est plus spectaculaire encore. Tous les canaux profitent d'une amplification généreuse et fidèle... Une dynamique démoniaque, subtile et fine. A l'extinction du système, le retour sur Terre est difficile tellement nous étions dans un autre monde..."

Jacquemin VIDAL

PRISE EN MAIN

ANTHEM STATEMENT
Les trois font la paire

VOICI LE GENRE DE SYSTÈME HAUT DE GAMME QUE L'ON PREND PLAISIR À TESTER, TANT LA MUSICALITÉ ET LES PERFORMANCES AUDIO-VIDÉO SONT AU RENDEZ-VOUS.

On en arrive à un niveau de fonctionnement hallucinant repoussant les limites de saturation de nos enceintes...

Verdict technique